

5/8/22

पमायली परादरी लीन प्रानी व शमी
 ५५ में - मामाला सम्भावदि लक बाद बार
 आवाज लावते के बापलव एलिरे नी।
 आता पमायली अयत एजरी व अफन परदी
 में खासिन मिया पाता है। पमायली फोन
 अमार दाम नमर के अरु दो फायिकपयमरी

पुनः

पमायली परादरी लीन प्रानी व शमी
 ५५ में - मामाला सम्भावदि लक बाद बार
 आवाज लावते के बापलव एलिरे नी।
 आता पमायली अयत एजरी व अफन परदी
 में खासिन मिया पाता है। पमायली फोन
 अमार दाम नमर के अरु दो फायिकपयमरी

पमायली परादरी लीन प्रानी व शमी
 ५५ में - मामाला सम्भावदि लक बाद बार
 आवाज लावते के बापलव एलिरे नी।
 आता पमायली अयत एजरी व अफन परदी
 में खासिन मिया पाता है। पमायली फोन
 अमार दाम नमर के अरु दो फायिकपयमरी

पमायली परादरी लीन प्रानी व शमी
 ५५ में - मामाला सम्भावदि लक बाद बार
 आवाज लावते के बापलव एलिरे नी।
 आता पमायली अयत एजरी व अफन परदी
 में खासिन मिया पाता है। पमायली फोन
 अमार दाम नमर के अरु दो फायिकपयमरी

पमायली परादरी लीन प्रानी व शमी
 ५५ में - मामाला सम्भावदि लक बाद बार
 आवाज लावते के बापलव एलिरे नी।
 आता पमायली अयत एजरी व अफन परदी
 में खासिन मिया पाता है। पमायली फोन
 अमार दाम नमर के अरु दो फायिकपयमरी