

24/4/24 पत्रावली पेश हुई। वकील परामाराम 3401
 सुनिवादीनाथ को लागिल अपम पाका।
 सामान तालवागा पेश करने व तालवा
 जोरने री. डाक से जारी करवा हा।
 पत्रावली आवंदा दिनांक 14/6/24 को
 पेश हा।
 ए. सी. ई. एम. (प. ३)
 नवलगाव

14/6/24 पत्रावली पेश हुई। मूल परामाराम की 01 वी
 कोट से वकायतनामा पेश हो चुका है। 29-3
 की लागिल हो चुकी है। राजकी वामे पालक
 दिनांक 18/6/24 को पेश हा।
 ए. सी. ई. एम. (प. ३)
 नवलगाव

18/6/24 पत्रावली पेश हुई। काल पर 3401/अपकी 01 की
 जोर की जोर से इकठालिया पत्रावली पेश हुआ।
 अपकी 01-29-3 काबजूद लागिल अपकी नही हो
 से उनके उल्लिखित एकपक्षी लागिल काल में
 लाई जावी है। पत्रावली में लखा चुकी गइ।
 पत्रावली पत्रावली आदेश दिनांक 28/6/24 को पेश
 हा।
 ए. सी. ई. एम. (प. ३)
 नवलगाव

28/6/24 पत्रावली पेश हुई। वकील उमर पदा 3401 वदस सुनी जा
 चुकी है। दौराने वदस वकील प्राकी ने निवेदन किया कि
 खसरा नं 328 रकबा 0.61 छे-वारण की हाणी वर्तमान में
 मन्दिर श्री सीतारामजी के नाम दर्ज है। जबकि इससे पूर्व
 खसरा नं 4398 थे तथा 4398 पुराने खसरा नं 3315,
 3316 से बना है। उक्त दोनो खसरा नं 3315 व 3316
 जमावकी संवत 2021-24 तथा जमावकी संवत 2025-2028
 तथा खतौनी बन्दोबस्त 2017-2031 में जगपत पुत्र पन्ना
 के नाम आवेदावी दर्ज रही है। जगपत पंत होगे 48 उमर
 अति 48 मोहन पुत्र छोडू जो जगपत की सेवा करवाथा
 P. 50

कार्यवाही विवरण

अनुपालना के
क्रमांक व दिनांक

काबिल होगया। मोहन के दो पुत्र प्रार्थी व सुजगरम
मोहन के पुत्र होने पर उक्त मूर्ति को अर्पण
करने लगे। सुजगरम ने अपना हिस्सा अर्पण
सं. 01 को दे दिया। इस प्रकार प्रार्थी व अर्पण
सं. 01 उक्त मूर्ति पर काबिल है लेकिन सन
1979-80 के दौरान नयी पैसादाश के उक्त मूर्ति
को मन्दिर के नाम पर कर दिया गया जसकि
मन्दिर मूर्ति का इस मूर्ति पर कभी कल्पना काशत
नहीं रहा। अतः अब गलत राजस्व रिपोर्ट के
आधार पर अर्पण सं. 293 प्रार्थी को वेदपत्र
करने पर आशय है इसलिए उन्हें प्रार्थी को
वेदपत्र नहीं करने हेतु पाठ्य करे व मूर्ति की
प्रवृत्ति बाबत आदेश जारी करें -

वकील अर्पण सं. 01 ने भी प्रार्थी
के प्रार्थन पत्र को स्वीकार करते हुए मूर्ति की
प्रवृत्ति बनाये रखने हेतु निवेदन किया
सदर आदेश पर मनन किया गया

तथा पत्रावली व वकील प्रार्थी द्वारा प्रस्तुत न्यायिक
दस्तावेजों व अक्लोकन किया गया जमावही संवत्
2021-22, 2025-26 तथा जमाने की वसुले 2017-21
से मूर्ति पर गणपत पुत्र ज्वाला की कल्पना काशत व
जाते जाते होने काबिल की प्रार्थी गणपत के कर्ण
काशत की मूर्ति पर मोहन के बालिस की ही मूर्ति से
काबिल है। उक्त मूर्ति रिपोर्ट में वर्तमान में
गलत तरीके से मन्दिर के नाम पर होने का
वकील प्रार्थी को कल्पन मूल रूप में तब
किया गया है। लेकिन प्रवृत्त दस्तावेज प्रार्थी
जमावही व दस्तावेजों से प्रार्थी के पक्ष में काबिल
है। अगर प्रार्थी को उक्त मूर्ति से वेदपत्र किया
रतः

आदेश

कार्यवाही विवरण

जाता है तो उसे अपूर्ण वि धति होगी और प्राप्ति
का प्रतीक पत्र स्वीकार किया जाना न्यायोचित है।
आदेश

अर्थात् द्वारा प्रस्तुत प्रतीक पत्र अन्तर्गत धारा 212
राजस्वान कर्तव्यकारी अधिनियम, 1955 स्वीकार किया जाता
है तथा खसरा नं. 328 रकबा 0.61 है (रास्ते की
त्रैति 0.03 है को छोड़कर) बाड़े चारों की दानी के
मौख की प्रवृत्ति मूल बाद के मिस्तारण तक बनाये
रखने का आदेश दिया जाता है। नियम आन दिनांक
28/06/24 को खुले न्यायालय में सुनाया गया पत्रावली
केसवशुभार होकर बाद तकनीक दायित्व पत्र हो।

— एवा (अ/अ)
28/06/24
महायुक्त कलेक्टर एवं कामगार
मजिस्ट्रेट (फास्ट-ट्रेक) नवलपरा